

Communiqué de Presse - Le collectif Mixar présente:

## **NON LIEUX ENVISAGES**

**Brigitte Perroto**

Le Bol, Maison Bourgogne, Orléans

**Exposition du 25 novembre au 3 décembre 2006**

Vernissage le vendredi 24 novembre à 19 h



*Chambre intérieure*, 2005, Festival international des Jardins de Chaumont-sur-Loire

**Brigitte Perroto** est née en 1970. Elle vit et travaille à Orléans.

Après des études d'architecture à l'Ecole d'Architecture Paris-Villemin, dans laquelle intervient l'artiste Claude Lévêque, elle se tourne vers le champ de l'art contemporain, avec une pratique pluridisciplinaire affirmée : performances, environnements sonores, installations dans le paysage, vidéo, net art.

Son travail est axé sur les questions du paysage dans toutes ses extensions (naturel, construit, virtuel, mental...) et à toutes les échelles, de l'objet au territoire.

A travers une investigation polymorphe de l'espace, des paysages et de leurs inscriptions temporelles et affectives, elle cherche à créer des postures inédites aussi bien intellectuelles que physiques. Elle explore nos façons d'être au monde et de nous le représenter; elle vise cette curieuse alchimie qui naît des échanges entre l'extérieur (notre "environnement" au sens large : ce et ceux qui nous entourent) et l'intérieur (lecture et recomposition intime du monde).

Elle développe ainsi des installations poétiques mêlant végétaux et objets détournés qui proposent des usages et points de vue insolites, comme autant d'expériences sensibles du paysage naturel ou urbain.

En 2004, elle fonde *\_VerteX\_*, atelier art-paysage auquel se joignent les architectes Emmanuelle Lecomte et Christophe Marchalot. De la collaboration avec ce dernier naîtra ainsi le jardin *Chambre intérieure* créé en 2005 pour le Festival International des Jardins de Chaumont-sur-Loire, qui portait cette année-là sur le thème de la mémoire.

Par ailleurs, Brigitte Perroto réalise des vidéos (présentées dans divers festivals: *Côté court, Paris tout court, Vidéoformes, Festival International du Film d'Aubagne, Traverse vidéo, Images contre nature, Kinoléon...*) et des œuvres pour le net, utilisant ces médias pour développer l'expression de rapports plus intimes à l'environnement. Les questions de la perception et de la représentation de soi et des autres, du corps comme interface de rencontre y sont centrales.

## **NON LIEUX ENVISAGES**

Pour cette exposition, Brigitte Perroto investira le Bol avec une installation sonore et plastique spécifique, créée en collaboration avec l'architecte et compositeur Paul Laurent.

En outre, elle montrera une rétrospective de ces travaux vidéos et de net art, ainsi que des photographies de ces installations paysagères les plus récentes : *Sortir* (Atelier d'Estienne, Pont-Scorff), *Habiter* (Fondation Espace Ecureuil pour l'Art Contemporain, Toulouse), ...

Site web de l'artiste : [www.silibis.net/silibisbis](http://www.silibis.net/silibisbis)

### **Le bol**

Maison Bourgogne / B8

108 rue de Bourgogne

45000 Orléans

Ouverture tous les jours de 15h à 19h  
et sur rendez-vous au 06 08 23 17 30.

Le bol est un espace polyvalent de partage et de mise en espace de projets artistiques. Avec le soutien de l'association Labomedia, de l'Aselqo Bourgogne et de la Ville d'Orléans.